

3. lecke – A vonalrendszer

A vonalrendszer

Ha meg akarjuk érteni a vonalrendszer logikáját, talán kezdjük a kezdet kezdetén. Az emberi fülnek van egy olyan sajátossága, hogy a hangoknak magasságot tulajdonít. Persze nem úgy, hogy fél méter vagy huszonöt centiméter, hanem úgy, hogy az adott hangot magasan, illetve mélyebben hallom. Minél többet rezeg másodpercenként, annál magasabb a hang. (ezt részletesen majd az ábécés hangok c. fejezetben megtalálod)

Térjünk vissza a [Zsipp-zsupphoz!](#)

Ha a szótagok magasságával jelölöm a dalt, így néz ki:

Zsipp kender ha meg- kidob- zsupp!
Zsupp zsupp ázik juk,

Jelöljük a szótagokat karikákkal: zsipp=o

O oo oo oo o
O o oo o

Ez így kb. érthető, de a szemnek – márpedig a szemünkkel olvasunk – nem elég pontos. Találjunk ki egy tájékozódási eszközt, mondjuk egy vízszintes vonalat. A magas hangot fölé, a mélyet alá írjuk.

O oo oo oo o
O o oo o

Ez így rendben is lenne, de mi lesz több hangmagasság esetén? Egyelőre annyit, hogy bevezetjük az öt egymás fölött álló vonalat.
